**Как правильно читать ребенку сказки**

* Сказку лучше именно рассказывать, а не читать. Тогда вы вовремя заметите реакцию ребенка, и сможете акцентировать его внимание на важных моментах.
* Во время знакомства со сказкой старайтесь не отвлекаться. Ведь это не просто приятный досуг, а своеобразный урок. Разделите с малышом его эмоции, сопереживайте, рассказывайте эмоционально, и ваша увлеченность действием обязательно захватит и кроху.
* После чтения обсудите вместе с ребенком героев, их поступки. Предложите ребенку подумать, как он поступил бы в той или иной ситуации. Поучительные беседы должны быть короткими. Ориентируйтесь на настроение ребенка. Постарайтесь не навязывать ребенку мораль, пусть он сам сделает выводы.
* Выполните творческое задание, например, нарисовать сцену из сказки или проиграть ее в кукольном театре. Персонажами могут быть игрушки, картонные фигурки или тени на стене. Пусть сначала взрослый проявит инициативу, и очень скоро ребенок охотно присоединится.
* Не сердитесь, если ребенок изо дня в день просит рассказывать одну и ту же сказку. Значит, он испытывает трудности, решить которые помогает сказка. В этом и заключается суть воспитания через сказку и сказкотерапии.
* С подробностями и иллюстрациями порой надо быть осторожными! Действие в сказках лаконично как раз для того, чтобы кроха не получил лишней информации, которая могла бы его испугать.

**Рекомендации родителям по подбору сказок.**

Сказки лучше подбирать в зависимости от возраста и особенностей характера ребенка.

Для детей **до двух лет** подходит воспитание потешкой, идут «на ура» классические детские сказки с простым, повторяющимся сюжетом: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка».

В возрасте **с 2 до 3,5 лет** «Теремок», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Три медведя». Спустя некоторое время можно приступать к более длинным и содержательным сказкам: «Три поросенка», «Красная Шапочка». Сюжеты сказок о животных более доступны для их понимания.

В **3 года** происходит осознание ребенком собственного «Я», поэтому он начинает ассоциировать себя с главными героями сказки. Для трехлетнего малыша необходимо наличие в сказке героя-образца для подражания (желательно одного пола с ним). Очень хорошо читать ребенку сказки В.Сутеева «Палочка-выручалочка», «Под грибом», «Чуня» Е.Каргановой.

В возрасте **3-5 лет** подражание героям продолжается. Важно подбирать сказки, в которых ясно, кто хороший, кто плохой, где добро, а где зло. Для этого возраста в литературе широкий выбор авторских сказок, к В.Сутееву добавляем К.Чуковского, С.Маршака, С.Михалкова, М.Пляцковского, С.Цыферова. Из народных сказок: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Жихарка», «Привирердница», «Лисичка-сестричка и серый волк».

Детям **дошкольного возраста (5-6 лет)** предложите прочитать сказки А.С.Пушкина,  детские детективы, повести Николая Носова, Астрид Линдгрен. Народные сказки для этого возраста: «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка»

Дошкольник уже не просто подражает героям, а анализирует его поведение, делает свои выводы, вроде: «Будь я на его месте, то поступил бы не так…».

Воспитание через сказку не имеет границ. Для этой цели прекрасно подходят, как и народные, так и авторские сказки. Отличный прием — сочинить сказку вместе с ребенком. В таком случае, воспитательный эффект будет сильнее, ведь он будет направлен на конкретного ребенка, с учетом его характера и той проблемы, которую нужно решить. И фантазию разовьете, и воспитание станет не скучным назиданием, а увлекательным и, что немаловажно, результативным процессом!